

Nhắc Nhở Theo Yêu Cầu Cắt Dán

KIẾN TRÚC CẮT DÁN

- 3 Màu sắc của giấy xây dựng (Construction Paper)
- Abstract Architectural Composition (Tóm Tắt Phần Kiến Trúc)
- Các loại HÌNH DẠNG (kiểu hình và kích cỡ)
- Variety of NEGATIVE SPACES (Các loại KHÔNG GIAN TIÊU CỰC)
- Variety of COLUMNS (width & height) [Các loại CỘT(chiều rộng và chiều cao)]
- Variety of CURVATURE OF CUTS (Các loại ĐỘ CONG CỦA CẮT GIẢM)
- Areas of ARCHITECTURAL DETAIL (Các khu vực của CHI TIẾT KIẾN TRÚC)
- Unity of SHAPE, CURVATURE, DIRECTION (Sự Thống Nhất của HÌNH DẠNG, ĐỘ CONG, VÀ CHỈ ĐẠO)
- Unity created by REPETITION (Thống nhất được tạo ra bởi SỰ LẶP LẠI)
- NESTED SHAPES (no overlapping pieces) [LỒNG HÌNH DẠNG (không có phần chồng chéo)]
- CUTTING: paper should have clean edges – not rough torn edges (CẮT: giấy nên có góc cạnh sạch-không phải góc cạnh bị rách)
- GLUING: glue should not be visible, use proper glue technique to avoid wrinkles and half glued pieces (DÁN: keo dán không nên được nhìn thấy, sử dụng kỹ thuật keo thích hợp để tránh các nếp nhăn và miếng dán một nửa)
- BORDER: 1" on the left side, 1/4" implied on the other sides (BIÊN GIỚI: 1 "ở phía bên trái, 1/4" ngụ ý ở hai bên khác)