

Value Portrait Rubric	Điểm Đạt Được	Điểm Tự Chấm	Điểm Giáo Viên
<b>CHÂN DUNG</b>			
PHOTO CHOICE (Phạm vi của các giá trị , quy mô của hình ảnh)	5		
REALISM (Độ chính xác của Form – Giống như một con người)	20		
VALUES (giá trị chính xác phù hợp với hình ảnh)	20		
THÀNH PHẦN (Vị trí của người trong thành phần)	5		
<b>MẪU BỐI CẢNH</b>			
BỐN HOA TIẾT (3 lớn, 1 nhỏ)	5		
MẪU TƯƠNG PHẢN VỚI CHÂN DUNG	10		
RANDOM PATTERN (Phù hợp và đóng lại với nhau)	10		
<b>NGHỆ THUẬT</b>			
HIẾM KHI NHÌN THẤY	5		
BIÊN GIỚI	5		
NỖ LỰC	5		
SỰ KHÉO LÉO	5		
SỬ DỤNG THỜI GIAN TRONG LỚP	5		
<b>TỔNG SỐ ĐIỂM</b>	100		

### SỰ PHẢN CHIẾU

Trong phản ánh của bạn, bạn đang trong giai đoạn phân tích sự lựa chọn của bạn. In your reflection, you are going to analyze the choices you made. Sự hướng dẫn sẽ giúp đỡ bạn ghi nhớ để nêu rõ các yêu cầu trong đơn vị. Hãy suy nghĩ về sự lựa chọn của bạn khi thiết kế thành phần của bạn và diễn tả tại sao bạn lại chọn lựa chọn trái ngược với các sự lựa chọn khác.

1. Bạn đã vẽ mặt của một người bằng cách sử dụng một khoảng giá trị cho bài tập này. Hãy giải thích tại sao bạn lại chọn bức ảnh đặc biệt này. Hãy nhìn lại và suy nghĩ đây có phải là một lựa chọn đúng đắn cho bạn không?

---



---



---



---

2. Bạn đã được yêu cầu để vẽ một chân dung như thực tế. Bạn đã sử dụng kỹ thuật nào để hoàn thành nhiệm vụ này? Bạn làm thế nào để thành công về mục đích của bạn?

---



---



---



---

3. Mô tả tâm quan trọng của sự tương phản trong sáng tác của bạn. Hãy suy nghĩ về việc bạn sử dụng các giá trị trong các bức chân dung.

---

---

---

---

4. Hãy diễn tả sự cân bằng bạn đã sử dụng trong thành phần của bạn. Nơi bạn đã chọn để đặt người vẽ của bạn. Hãy giải thích tại sao bạn chọn sự lựa chọn của bạn và làm cách nào bạn có thể thành công về sự lựa chọn đó.

---

---

---

---

5. Bạn được yêu cầu phải thiết kế bốn họa tiết được sử dụng trong một mẫu ngẫu nhiên tương phản với bức chân dung. Diễn tả cách thức khái niệm của mô hình tương phản với người đó và phân tích mức độ thành công của bạn.

---

---

---

---

6. Diễn tả các khía cạnh thành công nhất trong sáng tác của bạn.

---

---

---

---

7. Khu vực nào bạn cần phát triển thêm?

---

---

---

---

8. Những kỹ năng hay kỹ thuật mà bạn đã học được để sử dụng cho dự án trong tương lai?

---

---

---

---