

Name

Journal Book 記事本		總分 Total	自我 評分 Yourself	老師 評分 Teacher
Cover 封面	Book Title, Name, Year in an attractive font 書名, 姓名, 年份, 使用有吸引力的字體 (如果你目前還未此技巧, 你應該複製打印的字體)	10		
	Prominently Features Name and Year 突出姓名和年份	10		
	Craftsmanship of Added Imagery 附加意象的手工	15		
	Imagery grabs the viewer's attention 吸引讀者注意力的意象	10		
Cover Page 首頁介紹	Features Name and Year in an attractive font 突出姓名和年份使用有吸引力的字體	10		
	Includes a quote that you appreciate – that will inspire you when you use your journal 包括一個你非常欣賞的摘引句 - 當你使用記事本時會受激發	5		
Book Binding 書籍裝訂	Sewing is Tight & Clean (minimum of 6 holes) 縫線緊實和整潔 (至少 6 個孔)	10		
	Signatures are even and tight (not askew) 書頁分份需均勻和緊實 (不歪扭)	10		
	At least 4 Signatures of 10 pages each 每 10 頁一個書頁分份, 至少 4 份	10		
	Binding Edge is not creased down center 裝訂邊沿不往中心起皺 - 摺痕對應書頁的厚度	10		
Total 總分		100		

Reflection 反思

1. 描述訂裝書籍的過程。

2. 在設計方面, 你的書有些方面最出色? (使用美術術語在你的反思上 - 記得那些美術元素和設計原則!)

3. 回顧你今年所創作的作品，你在藝術的長處是什麼？（使用你的藝術詞彙。）

4. 你有那些成長的領域？（細想你曾掙扎的技巧或概念）。使用你的藝術詞彙。

5. 閱讀你的作品檔案，其中那些元素和原則，對你的作品有最深的影響？

6. 我們花了一些時間從不同的藝術展現中尋找藝術風格。每一位藝術家都有其自我獨特的藝術創作方式。如果你在電話裡向人描繪你的個人藝術風格，，你會說什麼？用藝術術語！

7. 你今年最喜歡的創作項目是什麼呢？為什麼？

8. 你認為有那些項目在明年的班應作改變？
